

## ITALIA

L'incontro del coordinamento «Claudia Basso»

# Patto linguistico tra giornaliste

Rispecchierà la presenza della donna nella società

## Nostro servizio

Tra i tanti che si succedono ormai da mesi a livello nazionale e non, l'incontro di Venezia del 13 gennaio, promosso dal Centro donna e dal Coordinamento giornaliste del Veneto «Claudia Basso», si può già posizionare tra i meglio riusciti: e questo non solo in funzione del sofisticato livello di intervento delle lettrici, ma grazie soprattutto alla partecipata e critica attenzione del pubblico, lettrici in primo piano. Perché di questo si è trattato: stabilire un contatto, un filo diretto fra chi scrive, come scrive e chi legge, come legge.

Un contatto né neutrale né astratto. Più che a sempre meno credibili statistiche si è voluto dare voce (e benvenute quelle, in dialetto) alle donne che leggono, soggetto certamente non passivo che ancor oggi un editore (o un giornalista suo tramite) si ostina a perniciare e a non considerare. O - ed è il classico «del femminile» - a considerare o «targetizzare» secondo sue proprie coordinate commerciali. A lanciare il sasso nella stagnante acqua editoriale ci hanno pensato - e non poteva essere altrimenti - le donne giornaliste, quelle perlomeno ormai insopportabili comprimate di una logica aziendale che le obbliga, soprattutto linguisticamente, in percorsi sempre più estranei alla realtà.

Il testo di Anna Sabbatini - «Il sessismo nella lingua italiana», edito nel 1987 dal Consiglio dei ministri (commissione per le pari opportunità), del quale è stata chiesta in questa occasione la ristampa attraverso un'nuova raccolta nazionale di firme - è servito da spunto per far circolare una riflessione fra giornaliste (e più trasmettutrici che creatrici di linguaggio) - osserva puntualmente



Antonella Barina - elettrici, e poi semiofiche filosofe, insegnanti, tutte coloro insomma che di un «atto linguistico» fanno scienza e conoscenza. Senza mai dimenticare - insiste Barina - che l'entroterra delle donne nel mondo dell'informazione è arretrato nel momento di massima espressione del movimento delle donne, vogliamo oggi riconsiderare - e tutte insieme - le potenze della parola come segno sessuale».

L'incontro ha così determinato quello che secondo Giorgia Reberschak del Gruppo Donne Informazione di Venezia circolerà da oggi in poi in tutta Italia come «patto linguistico». Un'espressione impegnativa e forte e suppiamo già fortunata alia quale le giornaliste interessate hanno dato pieno credito. In che cosa consiste questo «patto» lo spiega bene la sintesi fornita da Elsabetta Zamarchi della Comunità filosofica Diotima di Verona: «... è un patto tra agenti e utenti dell'informazione stipulato allo scopo di rispecchiare l'effettiva presenza della donna nella società».

La strada già fermamente intrapresa da testate politiche di donne quali «Elle» o «Quotidiano donna» si sta dunque a prendere a tante ulteriori

diverse realtà redazionali. «La possibilità di poter affermare l'esistenza di un linguaggio di donne si legge nella relazione di apertura degli atti del «Femminismo in Europa attraverso la sua «Santina» (1981) - in senso semantico e in senso politico è sia ipotesi colma di implicazioni teoriche e pratiche, (stante il codice). Abbiamo già verificato la possibilità di affermare l'esistenza di un substrato esperienziale in tutte le donne che permette, tra tutte, la comunicazione». Il testo prosegue poi chiamando dirittamente in causa i due principali oggettivi referenti, quello politico e quello editoriale.

«Questa potenzialità deve essere tradotta in parole e frasi e locuzioni e le molteplici situazioni di classe e di acculturamento prefigurano già una stratificazione di pubblico e una vasta gamma di possibilità di decodifica». Insomma se all'alba del Duecento si può continuare ad affermare che se la «cultura in senso antropologico» depone a favore di un rapporto comunicativo intenso e nastro fra donne, la «cultura in senso di sapere» appare invece come problema. È sostanziale il come si sia tradotto il codice che le donne hanno in comune da sempre: è in nome di questa traduzione che sono nate le discriminazioni sessuali e nello stesso tempo mentre dai giudizi nascono il linguaggio, si conferma il falso codice.

Ciò che conta ancora oggi è rifiutarlo per accettarne un altro, diverso, questa volta consapevolmente condiriso. Su questo, voluto dalle donne, possono nascere le forme di comunicazione «altre» sullo stesso terreno di scrittura: il «patto linguistico» che può oggi rendersi operativo potrebbe cominciare ad essere un buon articolo».

Margherita Mezzanotte

ONTELLA GAZZETTA DELLA TERRA